



Pequeña iglesia paleocristiana la nave de la cual estaba pavimentada por un magnífico mosaico que todavía hoy podemos ver. Data del siglo VI dC, cuando el ejército bizantino de Justiniano –emperador romano de Oriente que aspiraba a reconstruir el Imperio Romano de Occidente- había conquistado las Islas Baleares.

Está orientada de este a oeste, y en el lado norte conserva una pequeña pila bautismal semiesférica construida con piedra y mortero con un revestimiento que la impermeabiliza. El mosaico presenta motivos geométricos, representaciones de aves en clara referencia al paraíso y, entre la nave y la cabecera, dos leones enfrentados a una palmera. Éstos se han interpretado como una reminiscencia de la tradición judía, que en aquellos momentos tenía mucha importancia en Maó. Los leones representan el poder de la muerte, y la palmera el árbol de la vida. De la misma forma, las uvas que envuelven el espacio que ocupaba el altar representan la vida, mientras que los pavos reales que están enfrentados a éste representan la resurrección.

Dirección: Camí de Torelló. Maó. Entre la carretera de Sant Climent y la general

Titularidad: Ministerio de Cultura

Gestión: Consell Insular de Menorca